



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE



Comune di Ravenna

CONCORSO DI IDEE E PROPOSTE SU “ABITARE DA TURISTI”

Contesto

Lo SCENARIO europeo ed internazionale mostra crescenti NOMADISMI territoriali, spesso contraddittori, che si esprimono tra realtà urbane tangibili e virtualità iperurbane intangibili. La pluralità di TURISMI, presenti sul mercato, sta generando soluzioni inusuali, nuova imprenditoria e progetti originali, che identificano un ABITARE FLUTTUANTE che sollecita una cultura dell’OSPITALITA’. I TURISMI EVOLUTI ne sono l’avanguardia. Sorgono nuove euro-regioni, come ADRION, che nel Mediterraneo stanno organizzandosi per DISTRETTI turistici, marini e costieri. Stanno configurandosi nuovi sistemi urbani, come la CITTA’ ADRIATICA. Nascono nuove ARCHITETTURE ed OGGETTI D’USO che marcano i “territori del libero movimento”. Su questi temi Ravenna, polo turistico in fieri, si propone come sede di incontro e caso di studio, insieme ad altri. Il presente bando intende raccogliere preziose testimonianze di questa evoluzione, verso una rinnovata URBANITA’.

Contributi e Concorsi

Si raccolgono contributi originali, esperienze innovative e proposte singolari su:

- 1. Marine, sistemi portuali e waterfront:**
 - Riconversione delle aree situate in prossimità della linea di costa, connesse ai sistemi portuali.
 - Attrezzature protettive e ludiche per il waterfront.
- 2. Architetture dell’ospitalità:**
 - Complessi ricettivi originali, per organizzazione e servizi, ed architetture;
 - Stazioni balneari attrattive, con servizi di ristoro stagionali e spettacoli;
- 3. Mezzi aerei e di navigazione “coast to coast” famigliari:**
 - Navigazione “domestica” come mezzo di libero spostamento e modalità abitative itineranti.
 - Elitrasporto e Idrovolanti.

Contesti specifici:

Scenario:	Unione Europea
Teatro turistico:	Mediterraneo
Bacino:	Adriatico Ionico
Sistemi urbani:	Città Adriatica
Caso studio:	Ravenna e Porto

Criteri di selezione

1. Conformità al tema
2. Originalità e singolarità

Scadenza

3. Attendibilità del progetto

I documenti minimi (pliche), con i pannelli e CD-ROM, dovranno pervenire al Segretariato Esecutivo di UniAdrion **entro il 30.04.06 ore 20.00** (non farà fede il timbro postale).

Per partecipare

La proposta potrà essere organizzata con un numero massimo di 3 tavole scritte grafiche, formato A3, più una tavola in formato A3 di testo.

Il lavoro deve indicare chiaramente:

- I riferimenti dell'autore (nome, cognome, data e luogo di nascita, professione attuale, esperienze lavorative, indirizzo, telefono, e-mail).
- L'anno di redazione dell'opera o stesura della proposta (dal 1990 in poi).

Occorre un supporto digitale (a scelta in formato: PDF, dwg, tiff, jpg), sia in formato cartaceo, su sostegno rigido (pannelli di spessore 0,5/1,00 cm).

Può essere presentato un solo lavoro per autore, su uno dei temi sopra indicati.

Il materiale inviato non verrà restituito e potrà essere usato per divulgare gli esiti dell'iniziativa, secondo le modalità decise dagli organizzatori.

Premi

I lavori selezionati saranno esposti in una mostra dal tema *Living as Tourists in ADRION - Abitare da Turisti in ADRION*.

L'esposizione si svolgerà parallelamente ad un **International Working Party** sullo stesso tema a partire dal 16 giugno

La mostra potrà divenire itinerante.

Gli autori dei contributi risultati vincitori potranno essere invitati a presentare i propri progetti in occasione del **Working Party internazionale, del 16-17 giugno a Ravenna**.

Eleggibilità

Il bando è aperto a studenti universitari, operatori del turismo, e professionisti.

Domande e Informazioni

Sono ammesse domande richieste di informazioni fino al 3 aprile 2006. Immediatamente dopo questa data saranno pubblicate sul sito www.uniadrion.net le risposte. Contattare

Segretariato Esecutivo di UniAdrion ; c/o DISMEC

Via degli Ariani 1- Ravenna 48100 ITALIA concorso@uniadrion.net,

fax:+39-0544-93 67 81; tel +39-0544-93 67 78

Sponsors e organizzatori

DAPT, Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

UniAdrion, Università Virtuale del Bacino Adriatico-Ionico

Comune di Ravenna

Associazione Culturale Adrionauti - Motore di eventi, Ravenna

Giuria

Una commissione scientifica internazionale valuterà i contributi.

Gli esiti saranno resi noti entro il maggio 2006.

Prof. Giorgio Praderio, DAPT, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Prof. Elias Beriatos, Università di Thessalia, Scuola di Ingegneria, Dip. di Pianificazione Spaziale e Sviluppo Regionale (Grecia).

Prof. Aureliano Bonini, Presidente - Trademark Italia, Rimini

Prof. Vicente Colomer, Università Politecnica di Valencia (Spagna).

Arch. Franco Stringa, Pianificazione Territoriale - Comune di Ravenna

Prof. Sanja Vlahović, Facoltà del Turismo e Management dell'Ospitalità, Università di Bar (Serbia e Montenegro).